

M19(U-2)

S.C.No.- M/19/2001202

B. A. EXAMINATION, May 2019

(Second Semester)

HINDI

Batch 2017/2018

Main/Re-appear

(Compulsory)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 80

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. निम्नलिखित गद्यांशों में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

(अ) देवी, प्रत्येक स्थान और समय बोलने के योग्य नहीं होता । कभी-कभी मौन रह जाना बुरी बात नहीं है । मुझे अपनी दासी समझिए । अवरोध के भीतर मैं गूंगी हूँ । यहाँ संदिग्ध न रहने के लिए ऐसा ही करना पड़ता है ।

(ब) अकेले यहाँ भय लगता है क्या ? बैठिये, सुनिये । मेरे पिता ने उपहारस्वरूप कन्यादान किया था, किंतु गुप्त सम्राट क्या अपनी पत्नी को शत्रु को उपहार में देंगे ?

(स) तब तो अदृष्ट ही कुमार के जीवन का सहायक होगा । उन्होंने पिता का दिया हुआ स्वत्व और राज्य का अधिकार तो छोड़ दिया । उसके साथ अपनी एक अमूल्य निधि भी।

(द) नहीं, स्त्री और पुरुष की परस्पर विश्वासपूर्वक अधिकार-रक्षा और सहयोग को ही तो विवाह कहा जाता है । यदि ऐसा न हो तो धर्म और विवाह खेल है।

2. निम्नलिखित आलोचनात्मक प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर दीजिए :

(अ) 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक का प्रतिपाद्य ।

(ब) 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक की अभिनेयता ।

3. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लगभग 150-150 शब्दों में दीजिए :

(अ) ध्रुवस्वामिनी का चरित्र-चित्रण ।

(ब) चन्द्रगुप्त का चरित्र-चित्रण ।

(स) ध्रुवस्वामिनी नाटक में नारी संबंधी कौन-कौन सी समस्याओं को उजागर किया है ?

(द) प्रसाद की नाट्य कला पर विचार व्यक्त कीजिए।

(इ) ध्रुवस्वामिनी नाटक के नामकरण की सार्थकता सिद्ध कीजिए ।

(फ) रामगुप्त का बंध कौन और कैसे करता है ?

4. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(अ) संतकाव्य की प्रवृत्तियाँ लिखिए ।

(ब) रामकाव्य की विशेषताएँ लिखिए ।

(स) भक्तिकाल को स्वर्णयुग क्यों कहा जाता है ?

(द) सूफी काव्य की विशेषताएँ लिखिए ।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 150-150 शब्दों में दीजिए :

(अ) भक्तिकाल की सामाजिक परिस्थितियाँ ।

(ब) कृष्ण काव्य की कोई तीन विशेषताएँ ।

(स) तुलसीदास का संक्षिप्त परिचय ।

(द) कबीरदास का संक्षिप्त परिचय ।

6. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(अ) भाषा की विशेषताएँ लिखिए ।

(ब) भाषा के विविध रूपों का परिचय दीजिए।

(स) हिंदी वर्तनीगत समस्या पर एक लेख लिखिए

(द) स्वर की विशेषता लिखिए ।

7. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं :

(i) ध्रुवस्वामिनी में कितने अंक हैं?

(ii) आचार्य मिहिरदेव की प्रतिपालित कन्या का नाम लिखिए ।

(iii) रामगुप्त को क्लीव किसने कहा ?

(iv) शकराज की मंगेतर कौन है?

(v) अनुनासिक का चिन्ह दर्शाइए ।

(vi) 'साहित्य लहरी' किसकी रचना है ?

(vii) रामचन्द्रिका के रचयिता का नाम लिखिए ॥

(viii) एक और एक ग्यारह होते हैं' मुहावरे का । अर्थ स्पष्ट कीजिए ।

<https://www.cbluonline.com>

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 10/-

अपने पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से

<https://www.cbluonline.com>